



Urban Stories

Qualitative Methoden der Raumerfassung

Lehre	Forschungsfeld	Gisela Schmitt
Master		
WS 21/22		

Die Innenstadt als Ort des Wirtschaftens und des gesellschaftlichen Lebens scheint in einer grundlegenden Funktionskrise zu stecken, die durch die Corona-Pandemie noch deutlicher zu Tage tritt. In diesem Forschungsfeld werden wir die Aachener Innenstadt exemplarisch als Ort der „Produktion“ und „des Wandels“ betrachten – und qualitative Methoden der Raumerfassung nutzen, um die Realität produktiver Räume in ihrer Vielfalt zu erfassen. Es geht darum, die Qualität der Räume mit allen Sinnen wahrzunehmen und letztlich ihre Atmosphäre und Identität über Geschichten (urban stories) zu kommunizieren.

Wir untersuchen, erproben und reflektieren „Stadtspaziergänge und Storytelling“ als qualitative (Forschungs-)Methoden der Raumerfassung in vier Schritten:

1. Methoden-Mix: Einführung in qualitative Forschungsmethoden
2. Konzept/Drehbuch: eigene Fragestellung/Analyseschritte entwickeln
3. Erhebung/Logbuch: beobachten, skizzieren, fotografieren, kartieren
4. urban story/Bildergeschichte: auswerten, priorisieren, schreiben

Das Seminar findet in drei Blockveranstaltungen und einer Schlusspräsentation statt – im Wechselspiel von fachlichen Inputs, Arbeitssessions und Feldarbeit vor Ort.

Einführung:

Donnerstag, 28.10.2021,
14:15-15:45 Uhr, Zoom

Veranstaltung:

Donnerstags, 04.11. / 09.12. /
13.01./ 10.02, 14:15-17:00 Uhr,
Zoom /

Raum wird noch bekannt gegeben

Prüfung:

Donnerstag, 10.02.2022,
14:15-17:00 Uhr,
Raum wird noch bekannt gegeben

Anerkennung:

6 ECTS